

Inner smile / Aldo Romano

Document sonore

[Romano, Aldo. Composition](#) | [Trotignon, Baptiste \(1974-....\). Composition](#) | [Cioriolini, Marcello. Composition](#) | [Lane, Burton. Composition](#) | [Harburg, E. Y. \(1896-1981\). Composition](#) | [Hart, Lorenz. Composition](#) | [Rodgers, Richard. Composition](#) | [Washington, Ned. Composition](#)

Edité par [Sony Music](#) - 2011

Type de document

Disques Compacts

Description physique

1 disque compact

Date de publication

2011

Contributeurs

- [Rava, Enrico](#)
- [Bramerie, Thomas \(1965-....\)](#)

Cotes

- 1 ROM

Sections

Musique

EAN

3460503697423

Numéro du document

46050369742 (Dreyfus)

Contient

- Positano
- More
- Kinf of autumn
- Anny's lullaby
- Il piacere
- Old devil moon
- Inner smile
- My funny Valentine
- Where is Aldo ?
- E si sogna
- I'm gettint sentimental over you

[Plus d'informations...](#)

Site

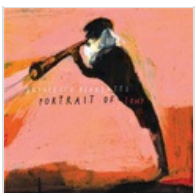
Fonds

Cote

Bibliothèque du Val d'Auron

Musique

1 ROM



Portrait of Tony / Francesco Bearzatti

Document sonore

[Bearzatti, Francesco. Clarinette. Composition](#) | [De Rossi, Zeno. Batterie. Composition](#) | [Casagrande, Federico. Guitare. Composition](#)

Edité par [Musica per Roma](#) - 2021



Hommage à Tony Scott, clarinettiste de jazz américain, d'origine sicilienne. Antony Joseph Sciacca aurait eu cent ans le 17 juin 2021 ! Son disque Music for zen meditation annonçait le genre new age, énorme succès planétaire au début des années 70 ! Vainqueur du top jazz 2011, le saxophoniste Francesco Bearzatti a publié sur le même label un Live in France à la tête de son trio The bears et collabora au disque de Walter Beltrami, Kernel panic, avec Jim Black et Stomu Takeishi.

Type de document

Disques Compacts

Description physique

1 disque compact ; 57 min

Date de publication

2021

Contributeurs

- [Colonna , Marco . Clarinette basse](#)
- [Daniele , Tittarelli . Saxophone alto](#)
- [Evangelista , Gabrielle . Contrebasse](#)

Cotes

- 1 BEA

Sections

Musique

EAN

8058333579429

Numéro du document

MPR127CD (Musica per Roma)

Popularité

Document emprunté 2 fois ces 6 derniers mois

Sujets

- [Quatuors de jazz -- Disques compacts](#) ☐
- [Clarinette, Musique de \(jazz\) -- Disques compacts](#) ☐
- [Be-bop \(musique\) -- Disques compacts](#) ☐

Contient

- Bouncing with Tony
- Billie's blues
- A curious child
- Harry's banana
- Bird and Tony
- Noltalgia
- Zen aphorism
- Memories
- A night in Salemi
- Descendig
- Under the bridge
- Lush life

[Plus d'informations...](#)

Site

Fonds

Cote

Médiathèque Leïla Slimani

Musique

1 BEA



Document sonore

[Gualazzi, Raphael](#). Paroles. Composition. Chant

Edité par [Universal](#) - 2011

Type de document

Disques Compacts

Description physique

1 disque compact

Date de publication

2011

Contributeurs

- [Marini, Christian](#)
- [Del Gaudio, Felice](#)
- [Valentini, Massimo](#)
- [Bartelucci, David](#)
- [Villa, Matteo](#)
- [Brutti, David](#)
- [Bosso, Fabrizio](#)
- [Barbieri, Lele](#)
- [Florian, Luca](#)
- [Rox. Chant](#)
- [Brazil, Karl](#)
- [Moore, Malcolm](#)
- [Glenister, Pete](#)
- [Reynolds, James F.](#)

Cotes

- 180 GUA

Sections

Musique

EAN

0602527633176

Numéro du document

00602527633176 (Sugar)

Sujets

- [Soul music -- Disques compacts](#) ☐
- [Chanteurs de jazz -- Disques compacts](#) ☐
- [Piano, Musique de \(jazz\) -- Disques compacts](#) ☐

Contient

- Madness of love
- Icarus
- Tuesday
- Reality and fantasy
- Scandalize me
- Behind the sunrise
- A three second breath
- Calda estate {dove sei}
- Out of my mind
- Saro sarai
- Love goes down slow
- Lady "o"
- Empty home
- Caravan

[Plus d'informations...](#)

Site	Fonds	Cote
Médiathèque Leïla Slimani	Musique	180 GUA



Que bom / Stefano Bollani

Document sonore

[Bollani, Stefano. Composition. Piano](#) | [Veloso, Caetano. Composition. Chant. Guitare](#) | [Bosco, Joao. Composition. Chant. Guitare](#)

Édité par [Uvm Distribution](#) - 2018

Type de document

Disques Compacts

Description physique

1 disque compact ; 71 mn 00

Date de publication

2018

Contributeurs

- [Helder, Jorge. Contrebasse](#)
- [Moreira, Jurim. Batterie](#)
- [Marcal, Armando. Percussion - non spécifié](#)
- [Serrinha, Thiago da. Percussion - non spécifié](#)
- [Morelenbaum, Jaques. Violoncelle](#)
- [Moraes, Aquiles. Trompette](#)
- [Moraes, Everson. Trombone](#)
- [Nogueira, Zé. Saxophone](#)
- [Holanda, Hamilton de](#)

Sections

Musique

EAN

0735720399812

Numéro du document

AL1001 (Alobar Srlu)

Sujets

- [Piano, Musique de \(jazz\) -- Disques compacts](#) ☐

Contient

- Sbucata da una nuvola
- Galapagos
- Certe giornate al mare
- La nebbia a napoli
- Habarossa
- Uomini e polli
- Ho perduto il mio pappagallino
- Criatura dourada
- Michelangelo antonioni
- Accettare tutto
- Ravaskia
- Olha a brita
- Il gabbiano ischitano
- Aleijadinho lê o codex seraphinianus aqui
- Nação
- Que bom

[Plus d'informations...](#)

Site

Fonds

Cote

Bibliothèque du Val d'Auron

Musique



Morricone Stories / Stefano Di Battista

Document sonore

[Di Battista, Stefano](#). Saxophone alto. Saxophone soprano. Arrangement | [Nardin, Fred](#). Piano. Arrangement | [Morricone, Ennio \(1928-2020\)](#). Composition

Édité par [Warner music group](#) - 2021

Le saxophoniste Stefano Di Battista revient sur le devant de la scène avec un album hommage à l'immense Ennio Morricone, avec qui il a eu la chance de travailler (le compositeur lui a écrit un titre inédit pour l'occasion). Plonger la musique de Morricone dans le jazz l'élève à un niveau inédit en créant une association parfaite, un partenariat naturel et presque inévitable. Stefano Di Battista s'empare des thèmes du compositeur et les réinterprète comme s'ils étaient faits d'une substance magique, une musique unique et mystérieuse qui nourrit inexplicablement nos âmes. Le saxophoniste retrouve sur ce beau projet André Ceccarelli à la batterie, Fred Nardin au piano et Daniele Sorrentino à la contrebasse.

Type de document

Disques Compacts

Description physique

1 disque compact ; 49 min

Date de publication

2021

Contributeurs

- [Ceccarelli, André \(1946-....\)](#). Batterie
- [Sorrentino, Daniele](#). Contrebasse

Cotes

- 1 DIB

Sections

Musique

EAN

0190295044251

Numéro du document

190295044251 (Warner)

Popularité

Document emprunté 1 fois ces 6 derniers mois

Sujets

- [Quatuors de jazz -- Disques compacts](#) ☐
- [Saxophone, Musique de \(jazz\) -- Disques compacts](#) ☐
- [Piano, Musique de \(jazz\) -- Disques compacts](#) ☐

Contient

- Cosa avete fatto a Solange
- Peur sur la ville
- La cosa buffa
- Veruschka
- Deborah's theme
- Metti, una sera a cena
- Apertura della caccia
- Il grande silenzio
- Flora
- La donna della domenica
- Gabriel's oboe
- The good, the bad and the ugly

Plus d'informations...

Site	Fonds	Cote
Médiathèque Leïla Slimani	Musique	1 DIB



Mare nostrum III / Paolo Fresu

Document sonore

Fresu, Paolo. Composition. Trompette. Bugle à piston |
Galliano, Richard. Composition. Accordéon. Bandonéon |
Lundgren, Jan. Composition. Piano

Édité par [Play It Again Sam](#) - 2019

Rencontre magnifique de trois grands musiciens européens "Mare Nostrum" est la magnifique rencontre de trois grands musiciens européens: le trompettiste sarde Paolo Fresu, l'accordéoniste français Richard Galliano et le pianiste suédois Jan Lundgren. Le groupe forge des liens entre les délicates cultures musicales de ses trois protagonistes. L'opinion des critiques de nombreux pays était unanime sur leurs deux premiers albums: ces trois musiciens ont trouvé leur voie en composant quelque chose d'intemporellement magnifique. Cet "ensemble de jazz lyrique avec un sens aigu de maîtrise de soi" (Downbeat, USA) a créé "un album admirable au rayonnement authentique" (Jazz Magazine, France); il a essaimé "poésie et originalité" (Süddeutsche Zeitung, DE) en étant "doux, intime et parfois méditatif" (Stern, DE). Les mélodies tranquilles, empreintes de nostalgie, délivrent un message de sérénité, de paix et d'humanité. Quand la trompette et l'accordéon, échangeant leurs jeux de lumière, rencontrent les harmonies subtiles du piano, on a irrésistiblement envie de prendre le large et de se laisser porter.

Type de document

Disques Compacts

Description physique

1 disque compact ; 61 mn

Date de publication

2019

Cotes

- 1 FRE

Sections

Musique

EAN

0614427987723

Numéro du document

H70TW06020 (Act Music)

Sujets

- [Trios de jazz -- Disques compacts](#) □
- [Trompette, Musique de \(jazz\) -- Disques compacts](#) □
- [Accordéon, Musique d'\(jazz\) -- Disques compacts](#) □
- [Piano, Musique de \(jazz\) -- Disques compacts](#) □

Contient

- Blues sur seine
- Pavese
- Love land

- The windmills of your mind
- l'te vurria vasà
- Le jardin des fées
- Del soldato in trincea
- Ronneby
- Love theme de 'the getaway'
- Human requiem
- Letter to my mother
- Love in return
- Perfetta
- The magic stroll
- Prayer

Plus d'informations...

Site	Fonds	Cote
Bibliothèque du Val d'Auron	Musique	1 FRE



Time's passage / Enrico Pieranunzi Jazz Ensemble

Document sonore

Pieranunzi, Enrico. Piano. Arrangement. Composition | Mann, David. Composition | Hilliard, Bob. Composition | Hamilton, Arthur. Composition | Mandel, Johnny. Composition

Édité par [Abeat Records](#) - 2020

Un disque spécial, événement de l'année! Une nouvelle production d'Abeat, mettant en vedette le jazzman incontestablement le plus connu et internationalement reconnu dont l'Italie peut se vanter à l'ère contemporaine. Pieranunzi se place certainement dans le gotha ??du pianisme international. Ce nouveau disque marque un nouveau tournant intéressant notamment du point de vue des sons grâce à la collaboration de deux invités spéciaux, Andrea Dulbecco au vibraphone et Simona Severini au chant, flanqué des deux partenaires historiques, le maître français de la percussion Dédé Ceccarelli et le fidèle Luca Bulgarelli. Une production avec une attention aux moindres détails. Les compositions originales représentent une autre force du disque. Lyrisme et profondeur harmonique, soin des arrangements, raffinement des sons, élégance et grande expressivité dans les phases d'improvisation font de cette nouvelle oeuvre un chef-d'oeuvre incontournable.

Type de document

Disques Compacts

Description physique

1 disque compact ; 47 min

Date de publication

2020

Contributeurs

- [Bulgarelli, Luca](#). Contrebasse. Basse électrique
- [Ceccarelli, André \(1946-....\)](#). Batterie
- [Severini, Simona](#). Chant
- [Dulbecco, Andrea](#). Vibraphone
- [Enrico Pieranunzi Jazz Ensemble](#) . Interprète

Cotes

- 1 ENR

Sections

Musique

EAN

8031510002194

Numéro du document

ABJZ219 (Abeat for jazz)

Sujets

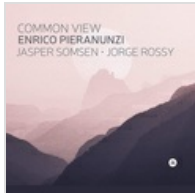
- [Piano, Musique de \(jazz\) -- Disques compacts](#) ☐
- [Chanteuses de jazz -- Disques compacts](#) ☐
- [Quintettes de jazz -- Disques compacts](#) ☐

Contient

- Time's passage
- Valse pour Apollinaire
- Biff
- In the wee small hours of the morning
- Perspectives
- A nameless gate
- The flower
- Vacation from the blues

[Plus d'informations...](#)

Site	Fonds	Cote
Médiathèque Leïla Slimani	Musique	1 ENR



Common view / Enrico Pieranunzi

Document sonore

[Pieranunzi, Enrico. Piano. Composition](#) | [Somsen, Jasper. Contrebasse. Composition](#) | [Rossy, Jorge. Batterie](#)

Édité par [Challenge Records](#) - 2020

Type de document

Disques Compacts

Description physique

1 disque compact ; 43 mn

Date de publication

2020

Cotes

- 1 PIE

Sections

Musique

EAN

0608917345926

Numéro du document

CR73459 (Challenge Records)

Sujets

- [Trios de jazz -- Disques compacts](#) □
- [Piano, Musique de \(jazz\) -- Disques compacts](#) □

Contient

- Falling from the sky
- Silk threads
- Sofa
- Turn in the path
- Love waiting endlessly
- Perspectives
- Instant reveal I
- Who knows about tomorrow
- Instant reveal II
- Recuerdo
- Song for an august evening

[Plus d'informations...](#)

Site

Fonds

Cote

Médiathèque Leïla Slimani

Musique

1 PIE



Frame / Enrico Pieranunzi

Document sonore

[Pieranunzi, Enrico. Piano. Composition](#)

Édité par [Kepach Music](#) - 2021

Né à Rome en 1949, il compte depuis de nombreuses années parmi les protagonistes les plus importants et les plus connus de la scène jazz internationale. Pianiste, compositeur et arrangeur, il a enregistré plus de 70 albums sous son propre nom, allant du piano solo au trio, du duo au quintette. Il a collaboré, en direct ou en studio, avec Chet Baker, Lee Konitz, Paul Motian, Charlie Haden, Chris Potter, Marc Johnson et Joey Baron. Cette parution du maestro est un ensemble de méditations sur des peintres tel que Jackson Pollock, Paul Klee, Mark Rothko, Piet Mondrian et l'incontournable Picasso. Ces maîtres de l'art moderne l'ont inspiré et peut-être influencé au fil des années. Pieranunzi a déjà montré son dévouement aux cinéastes et à leurs collaborateurs musicaux. Il montre ici une nouvelle facette de sa culture qui nourrit ses compositions.

Type de document

Disques Compacts

Description physique

1 disque compact ; 55 min

Date de publication

2021

Cotes

- 1 PIE

Sections

Musique

EAN

8052405143907

Numéro du document

CAMJ7955-2 (Cam Jazz)

Sujets

- [Piano, Musique de \(jazz\) -- Disques compacts](#) □

Contient

- Suite for Pollock
- Klimt
- Suite for Hopper
- Picasso vibes
- Paul Klee
- Suite for Rothko
- Sirènes pour Matisse
- Suite for Mondrian

[Plus d'informations...](#)

Site

Fonds

Cote

Médiathèque Leïla Slimani

Musique

1 PIE

Summer's gone / Giovanni Mirabassi Trio

Document sonore



Mirabassi, Giovanni. Piano. Composition | Piazzolla, Astor. Composition | Giovanni Mirabassi Trio. Interprète

Édité par [Kepach Music](#) - 2018

La musicalité naturelle d'un trio portée par l'un des plus grands pianistes du jazz européen, Giovanni Mirabassi. Le plus français des pianistes de jazz italiens, est un musicien singulier. Autodidacte surdoué il a réussi à créer un style personnel qui se nourrit de grands aînés, Keith Jarrett et Bill Evans. Sur ce disque aux accents nostalgiques, on retrouve la poésie de son jeu en trio avec deux musiciens qui partagent depuis plusieurs années avec lui une aventure musicale inspirée, Gianluca Renzi à la contrebasse et Lukmil Perez Herrera à la batterie. Des ballades lyriques comme Quasi Quasi au swing redoutable de La mélodie du Désastre, l'album démontre qu'avec son jeu très confiant et une imagination sans frontière, Giovanni Mirabassi est bien l'un des grands pianistes du jazz européen.

Type de document

Disques Compacts

Description physique

1 disque compact

Date de publication

2018

Contributeurs

- [Renzi, Gianluca. Contrebasse](#)
- [Perez, Lukmil. Batterie](#)

Cotes

- 1 MIR

Sections

Musique

EAN

8052405143471

Numéro du document

CAMJ79382 (Cam Jazz)

Sujets

- [Trios de jazz -- Disques compacts](#) □
- [Piano, Musique de \(jazz\) -- Disques compacts](#) □

Contient

- Requiem for N. F.
- A dirty job
- Le voyage de Yui
- Quasi quasi
- Ausencias
- La mélodie du désastre
- Impro 1
- Summer's gone
- My corean heart
- Impro 2
- Nana nana nana - 777
- Valentina

[Plus d'informations...](#)

Site

Fonds

Cote

Médiathèque Leïla Slimani

Musique

1 MIR



Pensieri isolati / Giovanni Mirabassi

Document sonore

[Mirabassi, Giovanni. Piano. Composition](#) | [Mandel, Johnny. Composition](#) | [Bley, Carla \(1938-2023\). Composition](#) | [Haggart, Bob. Composition](#) | [Burke, Johnny. Composition](#)

Edité par [Jazz Eleven](#) - 2021

"Au printemps 2020, le temps s'est arrêté. Forcé à annuler des dizaines de concerts, près des miens dans mon appartement, malade, j'ai été poussé à l'introspection. Un arrêt sur conscience au carrefour de mes cinquante ans et de la fin du monde ou du moins de ce monde que j'ai connu et qui m'était familier. J'ai profité de cette brèche dans l'espace temps pour faire un disque de mélodies intimes, telles des fulgurances de ma jeunesse musicale du temps d'avant le temps d'avant lorsque je n'imaginais pas enregistrer des disques, parcourir les cieux et jouer pour les gens, lorsque personne ne pouvait imaginer avoir un jour à convaincre des algorithmes, et non des coeurs du bien fondé de nos oeuvres. J'ai donc joué au temps présent, du mieux que j'ai pu ; pour nous les humains. Je me suis échappé de mon confinement, d'un air conspirateur toutes les semaines pour enregistrer un bout de ma solitude et le mettre de côté. Des pensées isolées, arrêtées dans le temps et l'espace. Comme nous l'étions. L'étions-nous ?"

Giovanni Mirabassi

Type de document

Disques Compacts

Description physique

1 disque compact ; 1 h 01 min

Date de publication

2021

Contributeurs

- [Mokaiesh, Cyril. Chant](#)

Cotes

- 1 MIR

Sections

Musique

EAN

3521383468685

Numéro du document

JZE11007 (Jazz Eleven)

Sujets

- [Piano, Musique de \(jazz\) -- Disques compacts](#) □

Contient

- The healing waltz
- Un peu comme cette époque
- Pensées isolées
- Seascape
- Les chants magnétiques
- Canta che ti passa
- Behind the white door
- Reactionary tango
- Le libre arbitre
- What's new
- Où voulez-vous que je m'assoie ?

Plus d'informations...

Site	Fonds	Cote
Médiathèque Leïla Slimani	Musique	1 MIR