Tsubaki

Livre numérique

Shimazaki, Aki. Auteur

Edité par Actes Sud Littérature - 2020

À la mort de sa mère, survivante de la bombe atomique de Nagasaki, Namiko se voit remettre deux enveloppes. La première est adressée au frère de sa mère, dont Namiko ignorait l'existence. La seconde contient une lettre dans laquelle la défunte révèle à sa fille le drame qui l'a hantée toute sa vie.

Langue

français

Date de publication

03/06/2020

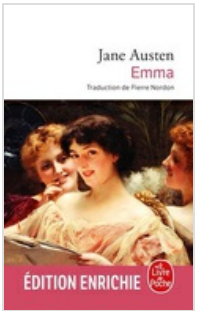
EAN de l'offre

9782330139872

Classification

LITTÉRATURE GÉNÉRALE ; Romans francophones

Plus d'informations...



Emma

Livre numérique

Austen, Jane . Auteur

Edité par Le Livre de Poche - 1997

Publié anonymement en 1816, Emma est l'oeuvre la plus aboutie de Jane Austen (1775-1817) et l'un des classiques du roman anglais.Orpheline de mère, seule auprès d'un père en mauvaise santé, Emma Woodhouse, désormais la maîtresse de maison, s'est mis en tête de marier Harriet Smith, une jeune fille qu'elle a recueillie chez elle. Ce faisant, ne s'est-elle pas attribué un rôle qui n'est pas (ou pas encore) pour elle ? Son inexpérience des coeurs et des êtres, ses propres émotions amoureuses, qu'elle ne sait guère interpréter ou traduire, lui vaudront bien des déconvenues et des découvertes.Autour d'Emma, Jane Austen dépeint avec sobriété et humour, et aussi une grande véracité psychologique, le petit monde provincial dans lequel elle a elle-même passé toute sa vie.

Langue

français

Date de publication

14/05/1997

ISBN

9782253140733

EAN de l'offre

3663608174954

Classification

Oeuvres classiques

Plus d'informations...



Sanditon

Livre numérique

Austen, Jane . Auteur

Edité par Le Livre de Poche - 2012

En ce début du XIXe siècle où la bonne société anglaise découvre les bienfaits des bains de mer, les Parker se sont mis en tête de faire de la paisible bourgade de Sanditon une station balnéaire à la mode. Invitée dans leur magnifique villa, la jeune Charlotte Heywood va découvrir un monde où, en dépit des apparences « très comme il faut », se déchaînent les intrigues et les passions. Autour de la tyrannique lady Denham et de sa pupille Clara gravitent les demoiselles Beaufort, le ténébreux Henry Brudenall et l'étincelant Sidney Parker, peut-être le véritable meneur de jeu d'une folle ronde des sentiments. Observatrice avisée, Charlotte saura-t-elle demeurer spectatrice ? Le cœur ne va-t-il pas bouleverser les plans de la raison ? À sa mort en 1817, Jane Austen laissait cette œuvre inachevée. Une romancière d'aujourd'hui a relevé le défi de lui donner un prolongement. Un exercice menéà bien dans la plus remarquable fidélité, avec autant de tact que de brio.

Langue

français

Date de publication

07/11/2012

ISBN

9782253169321

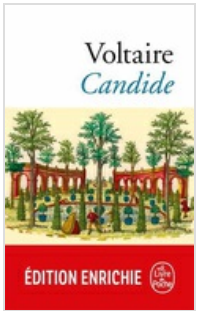
EAN de l'offre

3663608156691

Classification

Oeuvres classiques

Plus d'informations...



Candide

Livre numérique

VOLTAIRE, . Auteur

Edité par Le Livre de Poche - 1995

Edition enrichie (Introduction, notes, documents, chronologie et bibliographie)Suivi de L'Histoire des voyages de Scarmentado et de Poème sur le désastre de Lisbonne.Candide nous conte les mésaventures d'un voyageur philosophe qui affronte les horreurs de la guerre et les sanglants caprices de la Nature ; qui connaît les désillusions de l'amour et découvre les turpitudes de ses semblables, faisant à l'occasion l'expérience de leurs dangereuses fantaisies. Pourtant si l'homme est un bien méchant animal et si l'existence n'est qu'une cascade de catastrophes, est-ce une raison pour que le héros perde sa sérénité et le récit son allégresse ? Sous la forme d'une ironique fiction, Candide propose une réflexion souriante sur l'omniprésence de la déraison qui puise sa force aux sources vives d'une expérience humaine, celle de l'auteur. Candide, on l'a dit, ce sont les « Confessions » de Voltaire, et c'est en cela qu'il nous émeut.Mais ce « roman d'apprentissage » est aussi - et peut-être surtout - un festival merveilleusement ordonné de drôlerie et de fantaisie sarcastique, ruisselant d'un immense savoir maîtrisé qui ne dédaigne jamais de porter le rire jusqu'au sublime. C'est en cela qu'il nous éblouit et qu'il nous charme.Edition de Sylviane Léoni.

Langue

français

Date de publication

30/08/1995

ISBN

9782253098089

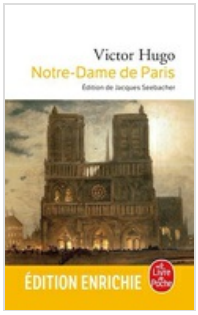
EAN de l'offre

3663608151566

Classification

Oeuvres classiques ; Moderne (avant 1799)

Plus d'informations...



Notre-Dame de Paris

Livre numérique

Hugo, Victor. Auteur

Edité par Le Livre de Poche - 1975

Édition enrichie (Introduction, notes et chronologie)Sorti du libre élan mystique, le gothique, comme on l'a dit sans le comprendre, est le genre libre. Je dis libre, et non arbitraire. S'il s'en fût tenu au même type, s'il fût resté assujetti par l'harmonie géométrique, il eût péri de langueur. [...] Comment compter nos belles églises au xiiie siècle ? Je voulais du moins parler de Notre-Dame de Paris. Mais quelqu'un a marqué ce monument d'une telle griffe de lion, que personne désormais ne se hasardera d'y toucher. C'est sa chose désormais, c'est son fief, c'est le majorat de Quasimodo. Il a bâti, à côté de la vieille cathédrale, une cathédrale de poésie, aussi ferme que les fondements de l'autre, aussi haute que ses tours. Si je regardais cette église, ce serait comme livre d'histoire, comme le grand registre des destinées de la monarchie. [...] La grande et lourde église, toute fleurdelysée, appartient à l'histoire plus qu'à la religion. Elle a peu d'élan, peu de ce mouvement d'ascension si frappant dans les églises de Strasbourg et de Cologne. Les bandes longitudinales qui coupent Notre-Dame de Paris arrêtent l'élan ; ce sont plutôt les lignes d'un livre. Cela raconte au lieu de prier. [...] Notre-Dame de Paris est l'église de la monarchie ; Notre-Dame de Reims, celle du sacre.Jules Michelet, Histoire de France, iv, 8, « Eclaircissements : la Passion comme principe d'art au Moyen Age » (1833).Présentation et notes par Jacques Seebacher.

Langue

français

Date de publication

08/04/1975

ISBN

9782253009689

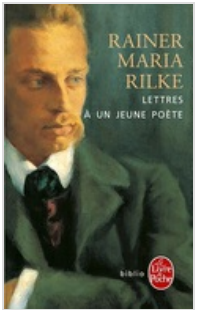
EAN de l'offre

3663608317276

Classification

Oeuvres classiques ; XIXe siècle

Plus d'informations...



Lettres à un jeune poète

Livre numérique

Rilke, Rainer Maria. Auteur

Edité par Le Livre de Poche - 1991

Edition enrichie (Préfaces, notes, biographie et bibliographie)En 1903, Rilke répond à Franz Kappus, un jeune homme de vingt ans, élève d'un prytanée militaire, qui lui a envoyé ses premiers essais poétiques. Neuf autres lettres suivront, que Kappus publiera en 1929, trois ans après la mort de Rilke. Leur retentissement n'a fait que s'accroître depuis. Bien plus, en effet, qu'un entretien sur le métier poétique, elles forment une extraordinaire méditation sur la solitude, la création, l'accomplissement intérieur de notre être.Cette nouvelle traduction s'accompagne ici d'essais échelonnés entre 1912 et 1919, Sur le poète, Instant vécu et Bruit originaire, ainsi que de poèmes écrits en français, à la fin de sa vie, par l'auteur des Elégies de Duino. Trois visages d'un des plus grands poètes du xxe siècle.Présentation et notes de Hans Hartje et Claude Mouchard.

Langue

français

Date de publication

06/03/1991

ISBN

9782253055396

EAN de l'offre

3663608770156

Classification

Oeuvres classiques

Plus d'informations...



Martin Eden (édition enrichie)

Livre numérique

London, Jack. Auteur | Jaworski, Philippe. Contributeur

Edité par Editions Gallimard - 2016

Édition enrichie de Philippe Jaworski comportant une préface et un dossier sur l'œuvre. Martin Eden, un marin de vingt ans issu des quartiers pauvres d'Oakland, décide de se cultiver pour faire la conquête d'une jeune bourgeoise. Il se met à écrire, et devient un auteur à succès. Mais l'embourgeoisement ne lui réussit pas… Désabusé, il part pour les îles du Pacifique. Ce magnifique roman paru en 1909, le plus riche et le plus personnel de l'auteur, raconte la découverte d'une vocation, entre exaltation et mélancolie. Car la réussite de l'œuvre met en péril l'identité de l'écrivain. Comment survivre à la gloire, et l'unir à l'amour, sans se perdre soi-même? Telle est la quête de Martin Eden, le marin qui désire éperdument la littérature.

Langue

français

Date de publication

11/10/2016

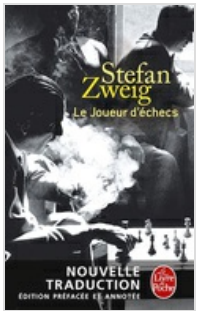
EAN de l'offre

9782072685125

Classification

Oeuvres classiques ; LITTÉRATURE GÉNÉRALE ; Romans étrangers

Plus d'informations...



Le Joueur d'échecs (nouvelle traduction)

Livre numérique

Zweig, Stefan. Auteur

Edité par Le Livre de Poche - 2013

Edition enrichie (préface, notes, biographie de l'écrivain, bibliographie)Qui est cet inconnu capable d'en remontrer au grand Czentovic, champion mondial des échecs, véritable prodige aussi fruste qu'antipathique ? Peut-on le croire, quand il affirme qu'il n'a pas joué depuis plus de vingt ans ? Les circonstances dans lesquelles l'homme a acquis cette science sont terribles. Elles nous renvoient aux expérimentations nazies sur les effets de l'isolement absolu, lorsque, aux frontières de la folie, entre deux interrogatoires, le cerveau humain parvient à déployer ses facultés les plus étranges. Une fable inquiétante, fantastique, qui, comme le dit un personnage avec une ironie douloureuse, « pourrait servir d'illustration à la charmante époque où nous vivons ».Traduction, préface et commentaires par Brigitte Vergne-Cain et Gérard Rudent.

Langue

français

Date de publication

09/01/2013

ISBN

9782253174073

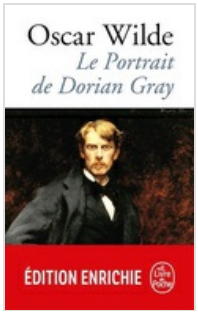
EAN de l'offre

3663608147187

Classification

Oeuvres classiques ; Nouvelles

Plus d'informations...



Le Portrait de Dorian Gray

Livre numérique

Wilde, Oscar. Auteur

Edité par Le Livre de Poche - 1972

Edition enrichie (Introduction, notes, dossier sur l'oeuvre et bibliographie)«Au centre de la pièce, fixéà un chevalet droit, se dressait le portrait en pied d'un jeune homme d'une extraordinaire beauté physique, devant lequel, à peu de distance, se tenait assis le peintre lui-même, Basil Hallward, celui dont, il y a quelques années, la disparition soudaine a, sur le moment, tant ému le public et donné lieu à d'étranges conjectures.»Or Dorian Gray, jeune dandy séducteur et mondain, a fait ce voeu insensé : garder toujours l'éclat de sa beauté, tandis que le visage peint sur la toile assumerait le fardeau de ses passions et de ses péchés. Et de fait, seul vieillit le portrait où se peint l'âme noire de Dorian qui, bien plus tard, dira au peintre : «Chacun de nous porte en soi le ciel et l'enfer.»Et ce livre lui-même est double : il nous conduit dans un Londres lugubre et louche, noyé dans le brouillard et les vapeurs d'opium, mais nous ouvre également la comédie de salon des beaux quartiers. Lorsqu'il parut, en 1890, il fut considéré comme immoral. Mais sa singularité, bien plutôt, est d'être un roman réaliste, tout ensemble, et un roman d'esthète - fascinants, l'un et l'autre, d'une étrangeté qui touche au fantastique.

Langue

français

Date de publication

19/12/1972

ISBN

9782253002888

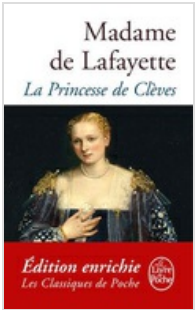
EAN de l'offre

3663608147675

Classification

Oeuvres classiques ; Romans étrangers

Plus d'informations...



La Princesse de Clèves

Livre numérique

de La Fayette, Madame Marie-Madeleine. Auteur

Edité par Le Livre de Poche - 1973

Edition enrichie (Introduction, notes, glossaire, chronologie et bibliographie)« La magnificence et la galanterie n'ont jamais paru avec tant d'éclat que dans les années du règne de Henri second », et c'est bien sur le théâtre de la brillante cour des Valois que se noue et se joue la passion de la princesse de Clèves et du duc de Nemours. Passion tacite, et qui ne s'exprime longtemps que par des signes : un portrait dérobé, la couleur d'un vêtement au tournoi, la soudaine émotion d'un visage. Passion tragique, aussi, dont la mort est la conséquence imprévue.Si La Princesse de Clèves, lors de sa parution en 1678, est le livre le plus immédiatement commenté de son époque, c'est que, sans rompre totalement avec le roman antérieur, il y introduit le souci de vraisemblance et de brièveté qui caractérise alors la nouvelle, et concilie de manière neuve narration et psychologie. Le premier des romans d'analyse ? Certainement. Mais simplement, aussi, un grand roman sans romanesque.

Langue

français

Date de publication

27/02/1973

ISBN

9782253006725

EAN de l'offre

3663608169097

Classification

Oeuvres classiques ; Moderne (avant 1799)

Plus d'informations...



Lettres persanes

Livre numérique

Montesquieu, . Auteur | Yvernault, Virginie. Auteur | Sandrier, Alain. Contributeur

Edité par Editions Gallimard - 2019

L'édition de référence des Lettres persanes pour réussir l'ORAL du bac de français : explication des textes essentiels au fil de l'œuvre, les points de grammaire entièrement traités, les mots importants du texte et les exercices d'appropriation pour préparer l'entretien avec l'examinateur. Qui mieux que deux étrangers pour rendre extravagant ce qui paraît familier? Voici donc deux voyageurs persans à l'assaut de la France, de Paris, de la cour ! Ils regardent, ils s'étonnent, et écrivent à leurs amis ce qu'ils voient, ce qui les surprend. Par le biais du «regard éloigné», la critique prend toute sa place et toute sa saveur. Au fil du recueil : • 2 analyses de textes • 1 commentaire de texte Le dossier est composé de 8 chapitres : 1 – Histoire littéraire : Un peu d'Orient dans nos Lumières 2 – Montesquieu et son temps 3 – Présentation des Lettres persanes 4 – Les mots importants des Lettres persanes (Orient / Occident ; barbarie / humanité ; despotisme / liberté) 5 – Préparation à la dissertation 6 – La grammaire 7 – Groupement de textes : Le regard éloigné Fénelon, Les Aventures de Télémaque Françoise de Graffigny, Les Lettres d'une Péruvienne Voltaire, Traité sur la tolérance Voltaire, L'Ingénu Nicolas Bouvier, Le vide et le plein 8 – Exercices d'appropriation.

Langue

français

Date de publication

20/09/2019

EAN de l'offre

9782072864285

Classification

Classiques pédagogiques ; Oeuvres classiques ; Philosophie moderne

Plus d'informations...



Belle du Seigneur

Livre numérique

Cohen, Albert. Auteur

Edité par Editions Gallimard - 2016

"Solennels parmi les couples sans amour, ils dansaient, d'eux seuls préoccupés, goûtaient l'un à l'autre, soigneux, profonds, perdus. Béate d'être tenue et guidée, elle ignorait le monde, écoutait le bonheur dans ses veines, parfois s'admirant dans les hautes glaces des murs, élégante, émouvante, exceptionnelle, femme aimée, parfois reculant la tête pour mieux le voir qui lui murmurait des merveilles point toujours comprises, car elle le regardait trop, mais toujours de toute son âme approuvées, qui lui murmurait qu'ils étaient amoureux, et elle avait alors un impalpable rire tremblé, voilà, oui, c'était cela, amoureux, et il lui murmurait qu'il se mourait de baiser et bénir les longs cils recourbés, mais non pas ici, plus tard, lorsqu'ils seraient seuls, et alors elle murmurait qu'ils avaient toute la vie, et soudain elle avait peur de lui avoir déplu, trop sûre d'elle, mais non, ô bonheur, il lui souriait et contre lui la gardait et murmurait que tous les soirs ils se verraient." Ariane devant son seigneur, son maître, son aimé Solal, tous deux entourés d'une foule de comparses : ce roman n'est rien de moins que le chef-d'œuvre de la littérature amoureuse de notre époque. Grand Prix de l'Académie Française 1968.

Langue

français

Date de publication

31/08/2016

EAN de l'offre

9782072689727

Classification

Romans francophones ; Romans

Plus d'informations...

Le Maître et Marguerite

Livre numérique

Bulgakov, Mikhaïl. Auteur | GOURG, Marianne. Contributeur | ERMOLINSKI, Sergueï. Contributeur | LIGNY, Claude. Contributeur

Edité par ROBERT LAFFONT/BOUQUINS/SEGHER - 2019

Une nouvelle édition de l'un des titres phares de la collection " Pavillons Poche ", le chef-d'œuvre de Mikhaïl Boulgakov, Le Maître et Marguerite, qui voit ici sa traduction de Claude Ligny augmentée d'un appareil critique et d'une introduction de la spécialiste de la littérature russe Marianne Gourg. Pour retrouver l'homme qu'elle aime, un écrivain maudit, Marguerite accepte de livrer son âme au diable. Version contemporaine du mythe de Faust, transposé à Moscou dans les années 1930, Le Maître et Marguerite est aussi l'une des histoires d'amour les plus émouvantes jamais écrites. Mikhaïl Boulgakov a travaillé à son roman durant douze ans, en pleine dictature stalinienne, conscient qu'il n'aurait aucune chance de le voir paraître de son vivant. Écrit pour la liberté des artistes et contre le conformisme, cet objet d'admiration universelle fut publié un quart de siècle après la mort de celui qui est aujourd'hui considéré comme l'égal de Dostoïevski, Gogol ou Tchekhov. Cette édition s'accompagne d'un appareil critique et d'une introduction de la spécialiste de la littérature russe Marianne Gourg, qui a également révisé la traduction. " Le texte-testament de Boulgakov. Un acte de pure folie littéraire comme de pure liberté. " Télérama

Langue

français

Date de publication

03/01/2019

EAN de l'offre

9782221241875

Classification

XXe siècle avant 1945 ; PAVILLONS POCHE ; XX-1945 étranger

Plus d'informations...



L'Appel de la forêt

Livre numérique

London, Jack. Auteur | Jaworski, Philippe. Contributeur | Cazé, Antoine. Contributeur | Amfreville, Marc. Contributeur

Edité par Editions Gallimard - 2019

L’Appel de la forêt est un roman de formation. Ou plutôt de dé-formation : La métamorphose d'un étrange chien des terres du Sud en un loup affrontant les déserts blancs du Grand Nord. C’est l’histoire d’un retour aux origines primitives, du réveil des instincts sauvages trop longtemps anesthésiés par la domestication. En s’identifiant au chien-loup, le lecteur éprouve toutes les passions qui se bousculent dans une vie et un cœur d’homme au hasard des rencontres. Au-delà d’un grand récit sur la conquête de la liberté individuelle et sur l’amour qui transcende l’hostilité d’un monde cruel, London défend ici l’idée d’une intelligence animale : pour lui, elle se manifeste par des sensations, des émotions et une forme de conscience et de raison rudimentaires. Ce chien sent, aime, comprend, souffre : il est notre frère. En donnant à son héros la dignité d’un membre de la famille 'différent', London anticipe nos débats contemporains sur la place de l’animal dans la société et sur l’acceptation de la différence. Buck, le chien-loup qui voulait vivre parmi les hommes, est à jamais une figure de notre humanité, et l’un des plus grands personnages de notre littérature.

Langue

français

Date de publication

16/10/2019

EAN de l'offre

9782072847172

Classification

Oeuvres classiques

Plus d'informations...



Raison et sentiments

Livre numérique

Austen, Jane . Auteur

Edité par Le Livre de Poche - 2019

Edition enrichie (Préface, notes, dossier, chronologie, bibliographie).À la mort d'Henry Dashwood, sa femme et ses trois filles, injustement privées de leur héritage, sont contraintes de quitter leur Sussex natal pour s'installer dans le Devon, à Barton Cottage. Dans la petite société locale, les demoiselles Dashwood ont tôt fait de s'intégrer. Elinor, l'aînée, cache derrière une réserve et une tempérance à toute épreuve un amour profond et sincère pour Edward Ferrars, le frère de sa belle-sœur. Marianne, nature passionnée et romanesque, tombe éperdument amoureuse du beau et impétueux John Willoughby, rencontré sous une pluie battante. Et quand des épreuves viendront chambouler leurs existences, les deux sœurs, aussi différentes qu'inséparables, découvriront qu'elles ont chacune beaucoup à apprendre de l'autre… Dans ce grand classique de la littérature anglaise, c'est tout le talent de conteuse de Jane Austen qui se déploie, dans une langue tour à tour drôle et incisive.Édition et traduction de Sophie Chiari.

Langue

français

Date de publication

16/10/2019

ISBN

9782253183488

EAN de l'offre

3663608900225

Classification

Oeuvres classiques

Plus d'informations...



Le dernier jour d'un condamné (édition enrichie)

Livre numérique

Hugo, Victor. Auteur | Borderie, Roger. Contributeur

Edité par Editions Gallimard - 2013

Edition enrichie de Roger Borderie comportant une préface et un dossier sur le roman. Victor Hugo a vingt-six ans quand il écrit, en deux mois et demi, Le Dernier Jour d'un Condamné, roman qui constitue sans doute le réquisitoire le plus véhément jamais prononcé contre la peine de mort. Nous ne saurons pas qui est le Condamné, nous ne saurons rien du crime qu'il a commis. Car le propos de l'auteur n'est pas d'entrer dans un débat mais d'exhiber l'horreur et l'absurdité de la situation dans laquelle se trouve n'importe quel homme à qui l'on va trancher le cou dans quelques heures. Ce roman - aux accents souvent étrangement modernes - a une telle puissance de suggestion que le lecteur finit par s'identifier au narrateur dont il partage tour à tour l'angoisse et les vaines espérances. Jusqu'aux dernières lignes du livre, le génie de Victor Hugo nous fait participer à une attente effarée : celle du bruit grinçant que fera le couperet se précipitant dans les rails de la guillotine. Quiconque aura lu ce livre n'oubliera plus jamais cette saisissante leçon d'écriture et d'humanité.

Langue

français

Date de publication

15/11/2013

ISBN

9782072699917

EAN de l'offre

9782072555954

Classification

Oeuvres classiques ; Romans francophones ; peine de mort; condamnation; justice

Plus d'informations...



Mrs Dalloway

Livre numérique

Woolf, Virginia. Auteur | Brugière, Bernard. Contributeur | Pasquier, Marie-Claire. Contributeur

Edité par Editions Gallimard - 2020

Une journée dans la vie d'une femme. Vivant dans la haute société anglaise, au lendemain de la Première Guerre mondiale, l'héroïne s'interroge sur ses choix – pourquoi n'a-t-elle pas épousé l'homme qu'elle aimait vraiment, qui lui rend visite ce jour-là? –, ses souvenirs, ses angoisses – pourquoi est-elle si frappée par la mort d'un ancien militaire qui ne s'est pas remis de la guerre, pourtant un parfait inconnu pour elle? Crise existentielle qui mène à un dédoublement de personnalité, aux portes de la folie. Ce grand monologue intérieur exprime la difficulté de relier soi et les autres, le présent et le passé, le langage et le silence, mais aussi de se reconnaître soi-même. Comment s'émanciper du carcan social, comment assumer son identité? Publié en 1925, Mrs Dalloway est le chef-d'œuvre de Woolf et l'un des piliers de la littérature du XXe siècle. Dans ce roman poétique, porté par la musique d'une phrase chantante et d'une narration incisive, les impressions deviennent des aventures.

Langue

français

Date de publication

27/02/2020

EAN de l'offre

9782072884856

Classification

Oeuvres classiques

Plus d'informations...



Le Petit Prince

Livre numérique

Saint-Exupéry, Antoine de. Auteur

Edité par Editions Gallimard - 2012

"J'ai ainsi vécu seul, sans personne avec qui parler véritablement, jusqu'à une panne dans le désert du Sahara, il y a six ans. Quelque chose s'était cassé dans mon moteur. Et comme je n'avais avec moi ni mécanicien, ni passagers, je me préparai à essayer de réussir, tout seul, une réparation difficile. C'était pour moi une question de vie ou de mort. J'avais à peine de l'eau à boire pour huit jours. Le premier soir je me suis donc endormi sur le sable à mille milles de toute terre habitée. J'étais bien plus isolé qu'un naufragé sur un radeau au milieu de l'océan. Alors vous imaginez ma surprise, au lever du jour, quand une drôle de petite voix m'a réveillé. Elle disait : ..."

Langue

français

Date de publication

17/07/2012

EAN de l'offre

9782072555909

Classification

Romans ; JEUNESSE ; Romans francophones ; Saint ex;Little prince

Plus d'informations...

Le Horla et autres nouvelles

Livre numérique

Maupassant, Guy de. Auteur | Fermigier, André. Contributeur

Edité par Editions Gallimard - 2014

Peut-être parce qu'il la constatait dans sa famille et la pressentait en lui, peut-être aussi parce que l'époque est celle des grands aliénistes, de Charcot en particulier dont (quelques années avant Freud) il suivit assidûment les leçons à la Salpêtrière, Maupassant est le premier écrivain du siècle dernier à avoir abordé de front le problème de la folie, non comme un délire romantique mais en termes de clinique et de peur. Le Horla, c'est l'Autre, notre frère nocturne, le Double qui s'insinue en nous, nous caresse, nous épie, donne à chacun de nos gestes leur versant négatif et pervers. Notre Double, notre frère, mais aussi notre rival : l'extraterrestre dont la prochaine venue signifiera la fin du règne de l'homme. Le conte de la folie s'achève ainsi en cauchemar parapsychique et en roman d'anticipation.

Langue
français
Date de publication
09/01/2014
ISBN
9782070409259
EAN de l'offre
9782072531620
Classification
Oeuvres classiques

Plus d'informations...